

FIȘA

raportului de activitate în anul 2014 pentru membrii titulari și membrii corespondenți ai AȘM

I. Titlul, numele și prenumele: academician **MUSTEA Gheorghe**

II. Activitatea științifică

Conducător al programului de stat, proiectelor din cadrul programelor de stat, proiectelor de cercetări proiectelor bilaterale, internaționale

III. *Rezultatele științifice principale*

Monografii în ediții internaționale	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1,0	
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografii editate în țară	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în culegeri	4
Participarea la foruri științifice	1
<i>Activitatea inovațională</i>	
Numărul de cereri prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	

IV. *Rezultatele de creație obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

În anul 2014 a fost realizată orchestrația actului nr.2, tabloul 6 al operei *Ștefan cel Mare*. Unele părți ale operei nominalizate (Aria Mariei „Sunt 7 ani ...”) au fost deja prezentate publicului larg în concerte, festivaluri, emisiuni radio și depozitate în fondul de aur al Radiodifuziunii Naționale (Aria legatului papal „Mult preailustre Domn”). O parte a creației a fost prezentată în concerte, festivaluri, emisiuni radio și televizate din țară și de peste hotare (Timișoara, Iași, Bacău, România). De asemenea, am pregătit pentru un turneu artistic în străinătate Orchestra Națională a Companiei ”Teleradio-Moldova”, condusă de noi, în Franța. Am dirijat concerte ale Orchestrei în republică, am efectuat înregistrări de studio.

V. *Activitatea didactică*

Numărul cursurilor ținute	5
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza	
Numărul manualelor, materialelor didactice editate	

VI. *Activitatea managerială*

Director artistic și prim-dirijor al Orchestrei Simfonice Naționale a Companiei ”Teleradio-Moldova”

VII. *Informații generale*

Activitatea managerială s-a constituit din două componente de bază, incluzând activitățile artistice desfășurate în calitate de Director artistic și Prim-dirijor al Orchestrei Naționale Simfonice a Companiei IPNA "Teleradio-Moldova": înregistrări de studio pentru fondurile radio și televiziunii naționale și activități concertistice publice în țară și peste hotare.

Au fost înregistrate și depuse în fondul de Aur al Radiodifuziunii 21 creații ale compozitorilor din Republica Moldova:

1. Ciolac V. *Messă*.
2. Ciolac V. *Memoria*, piesă simfonică.
3. Ciolac V. *Legenda buciului*, simfonie camerală pentru orchestră de corzi și 2 cornuri.
4. Ciolac V. *Poem festiv* pentru orchestră simfonică.
5. Mustea Gh. *Aria legatului papal* „Mult preailustre Domn” din opera „Ștefan cel Mare”.
6. Mustea Gh. *Piesa Pace vouă*.
7. Mustea Gh. *Piesa Ochii verzi*.
8. Rusnac C. *Cinci cântece pentru copii și orchestră* pe versuri de Gr.Vieru. Gh.Ciobanu.
9. Druță B. *Valsul absolvenților*.
10. Negruță O. *Amintiri pentru trompetă și orchestră*.
11. Ciobanu Gh. *Cântări orientale* (închinare lui Cantemir).
12. Ciobanu Gh. *Oda devenirii* pentru cor și orchestră.
13. Burlea V. *Romanța În seara de Ajun*.
14. Burlea V. *Tablouri orchestrale* pe melodii de D.Cantemir *Adjem Tarab*.
15. Pâslari S. *Prince of Moldavia* (by ottoman, muzic of Dimitri Cantemiroglu).
16. Mircos V. *Piesa Amintiri*.
17. Matvievici D. *Piesa Nostalgii pastorale* pentru orchestră.

Au fost înregistrate și depuse în fondul de Aur al Radiodifuziunii 8 creații din literatura muzicală universală:

1. Gliere R. *Concert pentru soprană și orchestră*.
2. Brătianu I. *Imnul eroilor* pentru cor și orchestră pe text de Doremidot.
3. Enescu G. *Conzertstück* pentru violă și orchestră.
4. Rossini G.-Mustea Gh. *Duetto buffo di due gatti per due voci e orchestra*.

5. Oprea P. *Romanța fiului rătăcitor* pe text de E.Rotaru.
6. Oprea P. *Romanța înstrăinării* pe text de E.Rotaru.
7. Fernic I. *Romanța Iubesc femeia* pe text propriu.
8. Piazzola A. *Oblivion* pentru oboi și orchestră.

În anul 2014 am desfășurat mai multe activități concertistice în țară și peste hotare, inclusiv:

- Concerte publice la Radio-Moldova și Moldova 1 în cadrul radioabonamentului *Prietenii muzicii*, în cadrul cărora au fost interpretate publicului ascultător diverse creații muzicale cu participarea interpreților consacrați, inclusiv concertul dedicat muzicii compozitorilor și poezilor moldoveni: V.Poleacov și D.Matcovschi (*In memoriam*), M.Volontir, C.Schmidt, T.Zgureanu (75 de ani de la naștere), I.Gagim (60 de ani de la naștere), inclusiv concertul dedicat zilei *Independenței Republicii Moldova*, precum și a celor străini: W.A.Mozart, P.Fontain.

- Concerte în cadrul Festivalului internațional *Zilele muzicii noi* cu interpretarea creațiilor compozitorilor din Republica Moldova și de peste hotare.

- Concerte în cadrul Festivalului internațional *Mărțișor* cu participarea unor interpreți din țară și de peste hotare.

- Concert dedicat zilei naționale a Azerbaidjanului cu interpretarea creației compozitorilor azeri.

- Concerte consacrate muzicii europene „Muzica românească de pe ambele maluri ale Prutului” (Chișinău, Timișoara).

- Concert dedicat deschiderii stagiunii Orchestrei Naționale Simfonice a Companiei IPNA ”Teleradio-Moldova” cu participarea interpreților din Franța.

- Concert cu creații din repertoriul compozitorilor din republica Moldova în cadrul festivalului de muzică contemporană (Bacău, România).

- Concert în cadrul festivalului de muzică românească (Gh.Mustea, V.Munteanu, Ch.Ciobanu, V.Beleaev), Iași, România.

- Concerte televizate în cadrul emisiunii „Prin muzică în Europa”, dedicați aniversării de 65 de ani de la naștere a compozitorului C.Rusnac, *Zilei Internaționale a Copilului*.

- Concert dedicat aniversării a 40 de ani a Palatului național „Nicolae Sulac”.

- Concert televizat de revelion, dedicat noului an 2014 „La balul dintre ani”.

- Concert televizat „Gheorghe Mustea și lumea muzicii sale”.

Activitatea științifică

Am participat cu o comunicare la lucrările conferinței științifice internaționale „Ion Gagim și universul muzicii”, 5 iunie 2014, Chișinău, AȘM.

Premii, medalii, titluri, distincții etc.

Am fost distins cu Medalia jubiliară „200 років з Дня народження Т.Г.Шевченко” a Radei Ucrainenilor de Pretutinderi; Medalia de Aur a Expoziției europene a creativității și inovării pentru întreaga activitate artistică; conferirea Școlii raionale de muzică din orașul telenești numele „Academician Gheorghe Mustea”; Diploma de Excelență și titlul Profesor de Onoare al Liceului-internat republican de muzică „Ciprian Porumbescu”.

Alte activități

Activitatea profesoral-didactică a fost susținută prin predarea a 5 cursuri academice la AMTAP: *Compoziție, Dirijat simfonic și de operă, Orchestrație, Lectura partiturilor, Instrument special Flaut.*

Președinte al juriului Concursului internațional „Eugen Coca, compartimentul de instrumente populare.

Sunt membru al Consiliului de conducere al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova, membru al Consiliului de conducere al Uniunii Muzicienilor din Moldova, membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România; membru al Adunării Secției Științe Umanistice și Arte a AȘM; membru al Biroului Secției Științe Umanistice și Arte a AȘM; membru al Comisiei de evaluare, expertiză și achiziționare a IPNA Compania ”Teleradio-Moldova”; președinte al Comisiei pentru problemele grațierii persoanelor condamnate de pe lângă Președintele Republicii Moldova.

De asemenea, am participat în calitate de membru titular al AȘM la ședințele Consiliului Suprem pentru Știință și Dezvoltare Tehnologică, Asambleei AȘM, Adunării generale și a Biroului SȘUA, dedicate problemelor de ordin curent, precum și unor evenimente festive, am asistat la prelegerile academice desfășurate în cadrul AȘM.

Activitatea de creație: A fost finalizată orchestrarea Actului II, tabloul 6 din opera ”Ștefan cel Mare” pe libret de C.Cheianu.

Activitatea de creație a fost promovată prin intermediul mass media cu participarea la emisiuni radiofonice și televizate, inclusiv:

- Emisiuni televizate la Moldova 1, dedicate aniversării a 70 de ani a coralei „Moldova” pe 20 aprilie 2014; emisiunea televizată la Publica TV „În prim plan cu Veronica Ghimp” pe data de 13 iulie 2014.

- Emisiuni radiofonice: Emisiunea *Expres muzical* a postului Radio Moldova, dedicată muzicii americane și aniversării a 60 de ani de la nașterea dr.hab., prof.univ. Ion Gagim în mai-iunie 2014; emisiunea „Plai” a postului omonim, dedicată propriei activități de creație pe 09 iulie 2014.

Semnătura

Data: 16 februarie 2015